

MAGICA

MEETS BIELEFELD



DETMOLD
15. - 18.10.2026

KONGRESS- & PROGRAMMHEFT
QUALIFIKATION ZU DEN DEUTSCHEN MEISTERSCHAFTEN

HERZLICH WILLKOMMEN IN DETMOLD

Liebe Zauberfreundinnen und Zauberfreunde, der Magische Zirkel Bielefeld (MZB) freut sich riesig, euch zu unserem Zauberkongress in Detmold begrüßen zu dürfen! Was vor mehr als zwei Jahren mit ersten Ideen und Planungen begonnen hat, wird nun endlich Wirklichkeit. Mit viel Herzblut, Engagement und einer großen Portion Zauberbegeisterung haben wir diesen Kongress vorbereitet – und jetzt ist es soweit. Die Türen öffnen sich, und wir freuen uns darauf, gemeinsam mit euch ein paar ganz besondere Tage zu erleben.

Euch erwarten tolle Wettbewerbe, großartige Künstlerinnen und Künstler sowie spannende Seminare. Dabei sind auch die Veranstaltungsorte etwas ganz Besonderes. Seminare finden unter anderem in beeindruckender Umgebung wie dem Residenzschloss Detmold oder dem Lippischen Landesmuseum statt. Wo könnte man besser gemeinsam zaubern, staunen, lernen und sich austauschen?

Doch ein Zauberkongress lebt nicht nur von seinem Programm – er lebt vor allem von den Menschen. Von Begegnungen, Gesprächen, neuen Freundschaften und natürlich von vielen kleinen und großen magischen Momenten und Anekdoten.

Deshalb laden wir euch herzlich ein, die Kongresstage abends gemeinsam bei einem gemütlichen Come Together im Café Extrablatt ausklingen zu lassen. Lasst uns dort zusammensitzen, plaudern, lachen und die Erlebnisse des Tages miteinander teilen.

Neben vielen Highlights erwarten uns über die Tage verteilt die Jugendwettbewerbe, die etwas ganz Besonderes sind. Wir geben den jugendlichen Zauberkünstlern eine Bühne, auf der sie ihr Können vor der Jury unter Beweis stellen. Ihr werdet überrascht sein, wie hoch das Niveau sein wird. Unterstützen wir sie gemeinsam mit unserem Applaus und unserer Begeisterung!

Wir vom MZB Team möchten uns schon jetzt ganz herzlich bei euch für eure Teilnahme bedanken. Schön, dass ihr da seid und diesen Kongress zu etwas Besonderem macht. Wir wünschen euch tolle Tage, inspirierende Begegnungen, spannende Wettbewerbe, magische Momente und ganz viel Freude an unserer gemeinsamen Passion.

Euer Team vom
Magischen Zirkel Bielefeld

Liebe Zirkelfreundinnen und -freunde,
liebe Gäste,

herzlich willkommen zu unserer ersten
Vorentscheidung 2026 hier in Detmold!

Euch erwarten 4 Tage voller Zauberkunst,
Illusionen, toller Seminare und guter
Gespräche. Und ohne Schlaf. Aber
seien wir ehrlich: Wer ausgeruht von
einem Zauberkongress nach Hause
kommt, war auf keinem Zauberkongress.

Im Zentrum eines solchen Kongresses
stehen natürlich immer die Wettbewerbe.
Und die haben es in sich: Rund 50 Dar-
bietungen kämpfen um die begehrten
Startplätze zu den Deutschen Meister-
schaften, die 2027 in Halle an der Saale statt-
finden und wo es dann um die begehrten
Meistertitel und MAGICA gehen wird.

Dass so viele Teilnehmer hier eine
Chance haben, ihr Können vor Euch als
Fachpublikum und der Jury zu zeigen, ist
nicht selbstverständlich. Im Gegenteil.

Die Nachfrage war in diesem Jahr
ungewöhnlich hoch. Schnell waren die
regulären Startplätze knapp und schließ-
lich vergeben und die Warteliste wuchs
und wuchs.

Dass sie alle dabei sein können, liegt an
dem großartigen Einsatz zahlreicher
Ehrenamtlicher, denen ich an dieser Stelle
ausdrücklich danken möchte:

Danke an die Jury unter der Leitung von
Jan Vorg, an das Regieteam unter der
Leitung von Jenny Tepel, an alle frei-
willigen Helferinnen und Helfer hinter
den Kulissen, an das Team der Stadthalle

Detmold – und natürlich an die Orga-
nisatoren: Lutz Ermshaus, Charly Dörries
und Daniel Dück und ihr Orga-Team.

Ihr alle habt auf meinen „Hilferuf“ hin nicht
lange gezögert und auch Eure Teams
überzeugt, den Vorentscheidungen einen
Tag nur für Wettbewerbe voranzusetzen.
Das bedeutet aber auch: Jede(r) muss
einen Tag früher kommen, einen Tag
mehr Urlaub nehmen, einen Tag mehr
arbeiten. Und die Halle einen Tag länger
mieten und die Technik ebenfalls... Das ist
alles andere als selbstverständlich.

Und ich habe einen Wunsch daher an
Euch, unsere Besucher:

Erkennt diesen Einsatz, freut Euch über
diese Hingabe für unsere Kunst – und
schenkt den Helfern, die Euch in den
nächsten Tagen begegnen, doch ein
besonders nettes Lächeln oder sagt
ihnen, wenn Euch etwas gut gefällt oder
besonders Freude bereitet.

Das macht diese Tage für uns alle etwas
magischer.

Und nun: Lasst es magisch werden!

Herzlichst, Euer

Lars Tepel



Lars Tepel
Präsident des Magischen Zirkels
von Deutschland

VIER TAGE ZAUBERKUNST

Alles auf einen Blick – Wettbewerb, Seminare, Shows, Rahmenprogramm.
Details auf den Tagesseiten.

DO Anreise · Registrierung ·
15. **Close-UpWettbewerbe · Bühnenwettbewerbe**

FR **Wettbewerb Zauberkunst für Kinder ·**
16. Eröffnungsgala · Seminare ·
 Bühnenwettbewerbe · Mitternachtsshow

SA **Close-UpWettbewerbe · Seminare ·**
17. Die große Galader Magie

SO **Close-UpWettbewerbe · Siegerehrung ·**
18. Abreise

DONNERSTAG

15.10.2026

10:00 - 21:15	Kongressbüro geöffnet Foyer	SPECIALS
15:00 - 15:45	Wettbewerb Close-Up Theater	WETTBEWERB
16:00 - 17:15	Wettbewerb Bühne Theater	WETTBEWERB
19:00 - 21:15	Wettbewerb Bühne Theater	WETTBEWERB

FREITAG

16.10.2026

08:00 - 21:00	Kongressbüro geöff net Foyer	SPECIALS
10:00 - 12:00	Wettbewerb Zauberei für Kinder Theater	WETTBEWERB
12:00 - 13:45 15:00 - 19:00	Händlerm esse geöff net 1.Stock	SPECIALS
14:00 - 15:00	Eröffnungsgala Theater	SHOW
15:30 - 16:30	Seminar Max Muto Schloss	SEMINAR
17:00 - 18:00	Buchvernissage Christoph Borer Schloss	BUCHVERNISSAGE
17:00 - 18:00	ZIRKELTRAINING SPEZIAL Landesmuseum	TALK
19:15 - 21:45	Wettbewerb Bühne Theater	WETTBEWERB
21:30 Gruppe A 22:15 Gruppe B 23:00 Gruppe C 23:45 Gruppe D	Mitternachtsshow Schloss	SHOW
21:45 - 00:00	Late-Night Shopping Händlerm esse	SPECIALS

FREITAG

16.10.2026

	Theater	Schloss	Landes- museum	Kongress- büro	Händler- messe
10:00	10:00–12:00 Wettbewerb Zauberei für Kinder Einlass 09:45			08:00–21:00 Kongress- büro geöffnet Foyer	
11:00					
12:00					12:00–13:45 Händler- messe 1.Stock
13:00					
14:00	14:00–15:00 Eröffnungsgala				
15:00					15:00–19:00 Händler- messe geöffnet 1.Stock
16:00		15:30–16:30 Max Muto Seminar			
17:00		17:00–18:00 Christoph Borer Buchvernissage	17:00–18:00 ZIRKELTRAINING SPEZIAL Talk		
18:00					
19:00	19:15–21:45 Wettbewerb Bühne Einlass 19:00				
20:00					
21:00					
22:00		Mitternachts- show Gruppe A 21:30 Gruppe B 22:15 Gruppe C 23:00 Gruppe D 23:45			21:45–00:00 Late-Night Shopping
23:00					
00:00					

SAMSTAG

17.10.2026

09:00 - 18:00	Kongressbüro geöffnet Foyer	SPECIALS
09:00 - 10:45 13:45 - 19:00	Händlermesse geöffnet 1.Stock	SPECIALS
09:30 - 10:30	Seminar Jörg Alexander Landesmuseum	SEMINAR
11:00 - 13:45	Wettbewerb Close-Up Theater	WETTBEWERB
15:00 - 16:00	Seminar Jan Logemann Landesmuseum	SEMINAR
16:00 - 17:00	Schlossführung Schloss	SPECIALS
17:00 - 18:00	Seminar Alexander Römer Landesmuseum	SEMINAR
20:00 - 23:00	Die große Galader Magie Theater	SHOW

SAMSTAG

17.10.2026

	Theater	Schloss	Landes- museum	Kongress- büro	Händler- messe
09:00				09:00–18:00 Kongress- büro geöffnet Foyer	09:00–10:45 Händler- messe 1.Stock
			09:30–10:30 Jörg Alexander Seminar		
10:00					
11:00	11:00–13:45 Wettbewerb Close-Up Einlass 10:45				
12:00					
13:00					
14:00					13:45–19:00 Händler- messe geöffnet 1.Stock
15:00			15:00–16:00 Jan Logemann Seminar		
16:00		16:00–17:00 Schlossführung			
17:00			17:00–18:00 Alexander Römer Seminar		
18:00					
19:00					
20:00	20:00–23:00 Die große Gala der Magie Einlass 19:30				
21:00					
22:00					
23:00					

SONNTAG

18.10.2026

09:00 - 14:00	Kongressbüro geöff net Foyer	SPECIALS
09:00 - 10:45 13:30 - 14:30	Händl erm esse geöff net 1.Stock	SPECIALS
11:00 - 13:30	Wettbewerb Close-Up Theater	WETTBEWERB
14:45 - 15:45	Siegerehrung Theater	WETTBEWERB

AFTER SHOW

DAS EXTRABLATT IST DAS RUSKIN VON DETMOLD.

Schräg gegenüber der Stadthalle befindet sich das Café Extrablatt, unsere Kongressbar. Hier treffen sich alle Teilnehmer und Künstler nach dem erfolgreichen Kongress-tag, um den Abend mit einem Glas Bier oder einer Currywurst, ausklingen zu lassen. Es wird bis spät in die Nacht eine kleine Karte für den kleinen Hunger angeboten. Das erste Obergeschoss ist für uns reserviert. Bei Platzmangel breiten wir uns nach unten aus. Das Team des Cafés freut sich auf ein volles Haus bei fortgeschrittener Stunde.



SCHLOSSFÜHRUNG

NICHT NUR FÜR GESCHICHTENERZÄHLER



Samstag, 17. Oktober 2026 | 16:00 Uhr

Kommt mit uns auf eine einstündige Schlossführung im Residenzschloss Detmold. Entdeckt gemeinsam mit fachkundiger Expertise die historischen Räume. Die Teilnahme ist auf 25 Personen beschränkt. Man kann sich frühzeitig beim Kongressbüro auf einer Liste eintragen lassen.

Dauer: 1 Stunde

Anmeldung: Kongressbüro

Kosten: 12,50€ p. P.

Treffpunkt: Eingangsportal Schloss Detmold

ERÖFFNUNGSGALA

Freitag 16.10.26 · 14:00 Uhr · Theater

Traditionell beginnen die Zauberkongresse mit einem besonderen Höhepunkt - der Eröffnungsgala. Kraftvoll steigen wir in diesen Kongress ein und nehmen die Energie mit auf den Kongress. Die Eröffnungsgala steht für das, was einen Zauberkongress ausmacht: den Beginn einer niveauvollen Vorentscheidung. Neben namhaften und preisgekrönten Zauberkünstlern wird Evelyn Krahe als Opernsängerin und Moderatorin durch die kurzweilige Eröffnungsgala führen.



Evelyn Krahe



Maurice Grange



Allison Wonder



JUNGE JUNGE!



Nikolai Striebel & Jaana Felicitas

HINWEIS:

Bei der Eröffnungsgala gilt freie Platzwahl im Theater.

MITTERNACHTS-SHOW

Freitag 16.10.2026 · Residenzschloss
A 21:30/ B 22:15/ C 23:00 / D 23:45

Geschichtenerzählende Zauberkunst, bizarre Magie, ein ganz besonderes Genre der Zauberei: Mal heiter, mal ernst, mal schaurig - in jedem Fall spannend! Magische Geschichten im ehemaligen Weinkeller des Fürstlichen Residenzschlusses zu Detmold perfekt präsentiert von Christoph Borer, Alexander Römer und Sorenitas. Euch erwartet Ohrenlust und Augenfreude!



Alexander Römer



Christoph Borer



Sorenitas

HINWEIS:

Die Mitternachtsshow findet in vier Gruppen statt: Gruppe A: 21:30 Uhr, Gruppe B: 22:15 Uhr, Gruppe C: 23:00 Uhr, Gruppe D: 23:45 Uhr. Bitte beachtet die auf eurem Ticket angegebene Gruppe und Startzeit. Im Weinkeller wird es nur Stehplätze geben.

DIE GROßE GALA DER MAGIE

Samstag 17.10.26·20:00 Uhr · Theater

Eine solche magische Vielfalt hat Detmold noch nicht gesehen: Fingerfertigkeit und poetische Wunder, Weltklasse-Unsinn und getanzte Magie, Lachen und viel Spaß – all das in einer Show!



Jan Martensen



Till Frömmel



Jörg Alexander



JUNGE JUNGE!



Max Muto



Juno



Nikolai Striebel



Jaana Felicitas



Jan Logemann



The Sideshow
Charlatans

HINWEIS:

Bei der Gala gibt es feste Sitzplätze. Bitte beachtet die auf eurem Ticket angegebene Sitzreihe und Platznummer.



EVELYN KRAHE

Evelyn Krahe ist Opern- und Konzertsängerin mit einem Repertoire von über 40 Opernpartien. Engagements führten sie u. a. nach Detmold, Mannheim und Stralsund sowie an zahlreiche Bühnen im In- und Ausland. Auch in renommierten Konzerthäusern wie der Kölner Philharmonie und der Tonhalle Düsseldorf war sie bereits zu hören. 2026/27 ist sie erneut als Mrs. Lovett in „Sweeney Todd“ am Theater Stralsund zu erleben.

MODERATION ERÖFFNUNGSGALA

NIKOLAI STRIEBEL

Nikolai Striebel ist ein junger Zauberkünstler, der die Magie modern interpretiert. Gemischt mit Comedy und Geschichten, entführt er sein Publikum in eine andere Welt. Nikolai gewann bereits nationale und internationale Auszeichnungen und Wettbewerbe wie die Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst oder den Grand Prix von Kanada. Deshalb bezeichnet ihn die Presse auch als „erfolgreichsten Nachwuchsmagier“. 2024 gewann er im italienischen Saint-Vincent in der Sparte „General Magic“ die FISM-Europameisterschaft der Zauberkunst. Mit seinem magischen Papier-Act überzeugte er die Jury und die ca. 900 anwesenden Kolleginnen und Kollegen.

GALA

ERÖFFNUNGSGALA





JAANA FELICITAS

Jaana Felicitas ist Tänzerin und Zauberkünstlerin. Sie kombiniert ihr professionelles Bewegungsrepertoire mit neuartigen Illusionen. Sie gewann die deutschen Meisterschaften der Zauberkunst, wurde als Magierin des Jahres ausgezeichnet und zeigte ihre Zauberei bereits auf der ganzen Welt. Ihre Zauberei führte sie unter anderem nach Spanien, Frankreich und Kanada sowie nach Las Vegas.

GALA

ERÖFFNUNGSGALA

JUNGE JUNGE!

„An Englishman in New York“ ist ein magisches Musical und ein fesselnder Plot, den Andrew Lloyd Webber nicht besser hätte inszenieren können – Zauberkunst faszinierend anders! JUNGE JUNGE! – die Weltmeister der Magie – zeigen ein Duell der Charaktere, in dem ein verschmitzt listiger New Yorker Schuhputzer dem seriösen Engländer seine Dienste anbietet. Dessen Times könnte Schlagzeilen machen, wenn der smarte Businessman vom cleveren Straßengungen mit unglaublichen Effekten um Kopf und Kragen gebracht wird: und das ist wörtlich gemeint - einfach überwältigend!

GALA

ERÖFFNUNGSGALA





ALLISON WONDER

Mit 15räumen sie ihren ersten Preis in der Sparte Comedy-Zauberei ab.

Nach dem Abitur folgte ein Schauspielstudium. Doch schnell wurde klar: Magie ist und bleibt ihre große Liebe, die Bühne ihr Zuhause. Und das Schauspielstudium? Der perfekte Trumpf, der ihr heute noch hilft, die besten Geschichten und Tricks aus dem Hut zu zaubern – ganz ohne doppelten Boden.

ERÖFFNUNGSGALA

MAURICE GRANGE

Das Gefühl, auf einer Bühne zu stehen und in die strahlenden Augen des Publikums zu blicken, macht mich glücklich. Und es ist für mich die schönste Motivation, mich als Zauberkünstler immer weiterzuentwickeln.

- Deutscher Jugendmeister in der Sparte Manipulation 2022
- Französischer Gesamtsieger in der Sparte Manipulation 2023
- Europameister der Zauberkunst 2024

ERÖFFNUNGSGALA





ALEXANDER RÖMER

Im Hotel zum Zauberkabinett verbindet Alexander Römer, was auf den ersten Blick nicht zusammengehört: Er ist Hotelier, Zauberer, Geschichtenerzähler und ein Meister im Bau außergewöhnlicher Zauber-Requisiten.

Mit viel Liebe zum Detail erschafft Alexander eine ganz eigene Welt, in der Wirklichkeit und Illusion miteinander verschmelzen. Seine Geschichten und seine Magie lässt einen staunen – und seine eigens gefertigten Requisiten machen das Unmögliche greifbar. Es ist Eine Reise in eine Welt voller Geheimnisse, Geschichten und magischer Augenblicke.

MITTERNACHTSSHOW

SEMINAR



JENS HEUWINKEL

Jens Heuwinkel spielt seit mehr als 40 Jahren Theater. Dabei mischt er Elemente des Circus mit der darstellenden Kunst. Theater, Jonglage, Zauberei, Einrad-artistik sind einige Elemente seines Repertoires. Seine Wurzeln liegen im Theater für Kinder.

MODERATION WETTBEWERB
ZAUBERKUNST FÜR KINDER



SORENITAS

Kinderarzt, Geschichtenerzähler und Magier – ein Wanderer zwischen den Welten des Wissens und des Wunders.

Mit seinen Geschichten öffnet er Türen in eine Welt, in der das Unerklärliche möglich wird. Storytelling, Magie und Mystik verbinden sich zu besonderen Momenten, die berühren, fesseln und die Fantasie entfachen.

Sorenitas erzählt nicht einfach Geschichten – er lässt sie lebendig werden. Geschichten, die neugierig machen, mitreißen, zum Staunen bringen und noch lange nachklingen.

MITTERNACHTSSHOW

CHRISTOPH BORER

Christoph Borer – Magie, die überrascht und begeistert.

Mit tausenden Auftritten weltweit und über 300 selbsterfundenen Zauberkunststücken zählt er zu den innovativsten Zauberkünstlern seiner Generation.

Sein preisgekröntes Kunststück „Get Sharky“ wurde 2011 zum Zauberkunststück des Jahres gewählt.

MITTERNACHTSSHOW

BUCHVERNISSAGE





JAN MARTENSEN

Jan Martensen produziert gemeinsam mit Martin Sierp den offiziellen Podcast des Magischen Zirkels von Deutschland. Er schreibt außerdem Witze und inszeniert Shows für andere Menschen und findet Humor sehr gut.

GALA-MODERATION

TALK

TILL FRÖMME

Impro-Comedy & Magie live! Das energiegeladene Multitalent mischt mit schnellen Gags, kreativer Zauberkunst und witzigen Improspielen die Kulturszene auf – und wirkt dabei so unschuldig, als bräuchte er noch einen Muttizettel, hat es aber faust dick hinter den Ohren. Till ist auf Livetour mit seinem eigenen Soloprogramm und gern gesehener Gast in renommierten Showformaten wie NightWash und dem Quatsch Comedy Club.

Till Frömmel zeigt, wie man mit Humor und Leichtigkeit durchs Leben hüpf, ohne sich selbst dabei zu ernst zu nehmen.

GALA-MODERATION





JUNO

Juno – Zauberkünstler, Varieté-Macher, Autor und mehrfach ausgezeichnete Magier.

Seit vielen Jahren begeistert er sein Publikum mit feiner Zauberkunst, feinem Humor und großer Leidenschaft für die Magie.

Auf vielen Varietébühnen ist er sowohl als Moderator als auch als Manipulator ein gefragter Künstler.

Herzlich willkommen in Detmold!

GALA

JÖRG ALEXANDER

Seit über 30 Jahren ist Jörg Alexander Profi-Zauberkünstler. Bei nationalen und internationalen Wettbewerben wurde er vielfach ausgezeichnet: er gewann den „World Open Close-up Contest“ auf der Isle of Man, war zweimaliger deutscher Meister und war 1997 zweifacher Preisträger bei den Weltmeisterschaften der Zauberkunst in Dresden. Als Mitglied der Künstlergruppe „Die Fertigen Finger“ wurde ihm von Siegfried und Roy der SARMOTI-Award verliehen.

GALA

SEMINAR





THE SIDESHOW CHARLATANS

The Sideshow Charlatans sind ein mehrfach prämiertes Duo aus England und Deutschland – bestehend aus Sia und Thomas Thompson –, das mit seiner skurrilen „Schaubuden Zauber Revue“ falsche Wunder und humorvolle Illusionen im Stil eines historischen Kuriositätenkabinetts auf die Bühne bringt.

GALA

JAN LOGEMANN

Jan Logemann ist unprätentiös, authentisch und ein eloquenter Unterhalter auf höchstem Niveau.

Der Zauberer aus Hamburg widmet sich bereits seit über 20 Jahren der Zauberkunst. Quirlig, nahbar und gleichwohl höchst sympathisch verblüffte Jan bereits in über 20 Ländern sein Publikum.

Vergessen Sie das Kaninchen im Hut – die Zaubershow von Jan Logemann sind echte Happenings.

GALA

SEMINAR





MAX MUTO

Max Muto legt seit Jahrzehnten seinen künstlerischen Schwerpunkt auf poetische, erzählende Bühnenzauberkunst, die Sprache und historische Stoffe mit innovativer Tricktechnik verbindet. Auch seine Expertise in Gerätebau und Dramaturgie schätzen viele Kolleginnen und Kollegen sehr, denn, so seine Überzeugung, „Wissen muss man eben teilen!“

GALA

TALK

JURY

SEMINAR

HIGH FIVE

Das Blechbläserquintett „High Five“ begann im vergangenen Jahr als Quartett unter der Leitung von Darius Finkbeiner und Sten Erik Prée. Gemeinsam haben Jonah Trautwein (Trompete), Sarah Trautwein (Trompete), Vitus Kalbhenn (Horn) und Piet Batdorf (Posaune) bei Jugend musiziert teilgenommen und im Bundeswettbewerb einen zweiten Preis erzielt. Nach diesem Erfolg war für sie klar, dass sie auch weiterhin gemeinsam Musik machen möchten. Seither werden sie von ihrem Tubisten Karl Küstermann unterstützt und erarbeiten zusammen ein buntes Repertoire.

GALA-EINLASS



ALLE SEMINARE

ALLE INFOS ZU SEMINAREN, INHALTEN, ZEITEN & ORTEN

VOM CLOSE-UP ZUM STAND-UP

JAN LOGEMANN

Was passiert, wenn ein Kunststück, das am Tisch perfekt funktioniert, plötzlich auf einer Bühne landen soll? In diesem praxisnahen Seminar nehme ich euch mit auf den Weg vom Close-up zum Stand-up – und zeige anhand meiner eigenen Stücke, welche Ideen den Sprung auf die Bühne geschafft haben, welche gescheitert sind und warum. Denn ein gutes Close-up-Kunststück wird nicht automatisch zu einem guten Bühnenkunststück.

Wie verändern sich Timing, Dramaturgie und Tempo, wenn aus wenigen Zuschauern plötzlich ein ganzer Saal wird? Wie verändert sich der Umgang mit den Zuschauern? Welche Methoden funktionieren auf der Bühne – und welche müssen komplett neu gedacht werden?

Wir beschäftigen uns außerdem mit den Möglichkeiten, die eine Bühne zusätzlich bietet: Musik, Licht, Videotechnik und Kameras.

Wann sind sie echte Verstärker einer magischen Idee – und wann lenken sie nur davon ab?

Und was passiert mit einem Kunststück, das ursprünglich im Sitzen entstanden ist? Welche Möglichkeiten gibt es, daraus ein Stehkunststück zu entwickeln – ohne dass dabei der Charakter und die Magie des Originals verloren gehen? Anhand konkreter Beispiele aus meiner eigenen Arbeit geht es nicht nur um das „Wie?“, sondern vor allem um das „Warum?“.

Ein Seminar für alle, die ihre Close-up-Ideen nicht einfach größer machen wollen, sondern herausfinden möchten, was eine gute Close-up-Idee braucht, um auf der Bühne wirklich zu funktionieren. Ideen aus der Praxis. Erfahrungen aus der Praxis. Für die Praxis. Und natürlich darf dabei auch einiges ausprobiert, diskutiert und hinterfragt werden.

SAMSTAG 15:00 UHR

LANDESMUSEUM

DER WOW-EFFEKT

MAX MUTO

Täuschungsstarke Kunststücke gestalten. Wie konzipiert man täuschende Zauberei? Diese grundlegende Frage sollte jeder Zauberer beantworten können, doch erstaunlicherweise findet man zu diesem Thema in der Literatur erschreckend wenig.

In diesem Seminar werden wir zunächst verstehen, wie Zuschauer auf Zauberei reagieren und welche Kriterien manche Kunststücke brilliant und andere zu bloßen Rätseln machen. Wir werden ein theoretisches Grundgerüst der Kunststücksanalyse

kennenlernen und es auf Beispiele anwenden. Neben den theoretischen Bausteinen bringe ich Proben aus meiner eigenen Arbeit mit (Schwerpunkt:Bühne) und möchte, wenn gewünscht, auch an euren Ideen und Kunststücken arbeiten. Wir werden sie aus der Perspektive eines Zuschauers betrachten, ihre Schwachstellen herausarbeiten und sie an Ort und Stelle verbessern. Wenn du also ein Kunststück hast, mit dessen Reaktionen du bisher unzufrieden bist und das du verbessern möchtest, oder wenn du einfach erfahren willst, wie du in Zukunft täuschendere Effekte konstruieren kannst, bist du in diesem Seminar genau richtig.

FREITAG 15:30 UHR

SCHLOSS

ZIRKELTRAINING SPEZIAL

JAN MARTENSEN
MAX MUTO

Wie gewinnt man die Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst?

Was braucht es, um bei den Deutschen Meisterschaften der Zauberkunst ganz oben zu stehen? In diesem ZIRKELTRAINING SPEZIAL spricht Jan Martensen live mit dem amtierenden Gesamtsieger Max Muto darüber, wie aus einer Idee viele bessere werden und schließlich eine

preiswürdige Darbietung. Es geht also um Vorbereitung, Training, Originalität, Rückschläge und die entscheidenden Minuten vor der Jury. Hat Max Muto vielleicht sogar eine geheime Checkliste, die zeigt, worauf es im Wettbewerb wirklich ankommt? Was sind seine Tipps für Strategie und Ruhepuls? Und was hat das alles mit mir zu tun, wenn ich selbst gar nicht an einem Wettbewerb teilnehmen möchte? Wir werden es hören. Doch Obacht! Das Gespräch wird nicht aufgezeichnet, man kann es nur live erleben!

FREITAG 17:00 UHR

LANDESMUSEUM

ABLENKUNG IN DER PRAXIS

JÖRG ALEXANDER

Anhand von Beispielen aus seinem aktiven Repertoire illustriert Jörg Alexander anschaulich und nachvollziehbar verschiedene Techniken der Ablenkung und Natürlichkeit, die aus schlichten Tricks „wahre Wunder“ werden lassen.

SAMSTAG 09:30 UHR

LANDESMUSEUM

BUCH- VERNISSAGE

CHRISTOPH BORER

Dreiklang – wie das gleichnamige Buch – verbindet drei Bereiche: neue Kunststücke und theoretische Gedanken, Einblicke in die Entstehung des abendfüllenden Programms „Zauberei zum Glück“ sowie eine detaillierte Erklärung der Gedankenübertragung – einer Technik, die bereits viele Zauberer getäuscht hat.

FREITAG 17:00 UHR

SCHLOSS

ANALOGISIERUNG & EMOTIONALISIERUNG ELEKTRONISCHER REQUISITEN

ALEXANDER RÖMER

Wie kann ich Elektronik erfolgreich so einsetzen, dass der Zuschauer es nicht bemerkt?

Tips zur Routinengestaltung, zu Texten und Dramaturgie bei der Verwendung von Elektronik.

Tips zum generellen Gebrauch von Elektronik. Das Ganze wird mit direkten Beispielen aus jahrelanger Praxis dargestellt und erklärt.

SAMSTAG 17:00 UHR

LANDESMUSEUM

WER BEWERTET?



Jan Vorweg · Juryleiter

Jan Vorweg ist Zauberkünstler, Papierkünstler und Rechtsanwalt. Er war selbst bei Wettbewerben mehrfacher Preisträger. Als ehemaliger Teilnehmer und jetziger Juryleiter kann er sich gut in die Situation der Wettbewerbsteilnehmer hineinversetzen.



Uwe Schenk

Uwe Schenk ist Fachbuchautor, -verleger und Zauberkünstler. Gemeinsam mit Michael Sondermeyer gründete er die Stiftung Zauberkunst. Seit vielen Jahren aktiv im MZvD, teilt er sein umfassendes Wissen über die Zauberkunst an vielen Orten.



Luke Dimon

Luke Dimon ist Zauberkünstler, studierter Regisseur und Moderator. Umfangreiche aktive Bühnenpraxis und vielseitige Regiearbeiten für Künstler, Shows und Varietéproduktionen prägen seinen Blick auf Dramaturgie, Präsentation und Entertainment.



Max Muto

Max Muto ist Zauberkünstler und Coach. In der Juryarbeit verbindet er seinen Hintergrund in Regie und Trickentwicklung mit langjähriger Wettbewerbserfahrung.



Renate Knopf

Renate Knopf ist ehemalige Lehrerin und Kinderzauberin. Als Preisträgerin in den Sparten Comedy und Mentalmagie und nach jahrelanger Erfahrung in der Regiearbeit bei Jugendworkshops und Wettbewerben kennt sie Probleme, Ängste und Nöte der Wettbewerbsteilnehmer nur zu gut.

WETTBEWERB CLOSE-UP

Donnerstag 15.10.26· 15:00 - 15:45Uhr · 01- 03

NR	FOTO	KÜNSTLERNAME	SPARTE
01		Krassputin	Parlour Magic
02		Joschka Schulz	Parlour Magic
03		Ryan Hayashi	Parlour Magic
16		Marc Weide	Parlour Magic

WETTBEWERB BÜHNE

Donnerstag 15.10.26 · 16:00 - 17:15Uhr · NR.04 - 08

06



Collin

Mentalmagie

07



Mati

Manipulation

08



Lion

Allgemeine Magie

WETTBEWERB BÜHNE

Donnerstag 15.10.26 · 19:00 - 21:15Uhr · NR. 09 - 16

09



Martial Mentalist

Mentalmagie

10



Peter Vohralik

Comedy Magic

11



Max Schneider

Mentalmagie

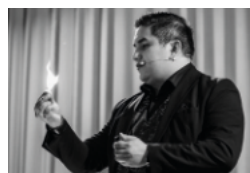
12



Till

Manipulation

15



Maurice Schieck

Manipulation

WETTBEWERB ZAUBEREI FÜR KINDER

Freitag 16.10.26 · 10:00 - 12:00 Uhr · NR. 17- 21

17



Peter Vohralik

Zauberkunst
für Kinder

18



JONAS

Zauberkunst
für Kinder

19



Voßi

Zauberkunst
für Kinder

20



Winne der
Zauberer

Zauberkunst
für Kinder

21



Frank Wessels

Zauberkunst
für Kinder

WETTBEWERB BÜHNE

Freitag 16.10.26 · 19:15-21:45 Uhr · NR. 22 - 30

22



Helge Thun

Comedy Magic

23



Jannis Sosua

Allgemeine Magie

24



Hauke

Comedy Magic

25



André Desery

Mentalmagie

26



Jan Meessen

Comedy Magic

27



Felix Bergmann

Allgemeine Magie

28



Thomas Majka

Mentalmagie

29



Toby Rudolph

Allgemeine Magie

30



Jannis Sosua

Mentalmagie

WETTBEWERB CLOSE-UP

Samstag 17.10.26 · 11:00 - 13:45 Uhr · NR. 31 - 40

31



Mellow

Parlour Magic

32



Levin-Valentino
Kuczora

Mikromagie

33



Oliver

Parlour Magic

35



Helge Thun

Mikromagie

36



Frank Wessels

Parlour Magic

37



Yann Lammers

Parlour Magic

38



Markus Billner

Mikromagie

39



Ju-Rim

Parlour Magic

40



Helge Thun

Parlour Magic

WETTBEWERB CLOSE-UP

Sonntag 18.10.26 · 11:00 - 13:30 Uhr · NR. 41 - 49

41



Oskar Abraham

Kartenkunst

42



Joanna Paleczka

Kartenkunst

43



Noah
Hilgerdenaar

Kartenkunst

44



Moritz Bäß

Kartenkunst

45



Johann-Frederik
Kießling

Kartenkunst

46



Michael Peskov

Kartenkunst

47



Ryan Hayashi

Kartenkunst

48



Helge Thun

Kartenkunst



HÄNDLER

Unsere Händlermesse bietet eine vielfältige Auswahl an Händlern und Produkten rund um die Zauberkunst. Die Öffnungszeiten könnt ihr jeweils dem Tagesprogramm entnehmen.

Axel Hecklau

Conjuring Lab

Dynamite Magic Shop

Hakan Varol

Magic Workshop

Secret Magic Store

Select Magic

sic!-Verlag

SPIDER

STOLINAMagie

Zauberkabinett

ZAUBERTRICKS-FUNDGRUBE



Euer Magischer Zirkel Bielefeld

SEHEN WIR UNS IN HALLE?

DEUTSCHE MEISTERSCHAFTEN DER ZAUBERKUNST

09. - 12.09.2027

STEINTOR VARIETÉ HALLE